

伊勢原ギターアンサンブル

公民館祭り演奏会

2024.2.16(金)

11:00開演

伊勢原市中央公民館2F
レクリエーション室

《1部合奏》

小さな木の実
タイスの瞑想曲
サラバンド〔ヘンデル〕

《2部独奏・重奏》

大聖堂(独奏)
紫陽花(二重奏)
ベサメ・ムーチョ(二重奏)
雪国(三重奏)

《3部合奏》

愛人
夜霧のしのび逢い
北の国からメドレー



入場無料

主催：伊勢原ギターアンサンブル

(中央公民館祭りは伊勢原市中央公民館の主催)

後援：公益社団法人伊勢原市シルバー人材センター



プロフィール

《伊勢原ギターアンサンブル》

2007/11 青木一男先生が主催する熟年ギターサークル「アルハンブラ」の伊勢原教室として活動を始めました。現在、中央公民館音楽室で金曜（午前）、6名のメンバーが集まり練習会を実施しております。

私たちの主な発表の場は、青木先生の主催する熟年ギターサークル「アルハンブラ」合同発表会で、年2回（6月、12月頃）の頻度で、ほぼ毎年行われております。2017年からは、東京を拠点に活動する、手塚健旨氏が主催するギターアンサンブルフェスティバルにも誘われ、参加しております。上手い下手の評価抜きで、みんなで楽しめるアンサンブルを目指して頑張っています。今回初めて公民館祭りでの演奏会に参加しました。私たちはクラシックから、ポピュラー、演歌、童謡迄幅広いジャンルでの演奏を行っております。本日は、知ってる曲も多いと思いますので、楽しんでいただければ幸いです。

（代表世話人 宇井）

《これまでの活動概要》

- 2017 南房総合宿で演奏〔6月〕、手塚健旨プロ主催ギターアンサンブルフェスティバル(大田区)で演奏〔6月〕
手塚健旨プロ主催ギター演奏会「真夏の調べ」(町田市)で演奏〔7月〕、熟年ギターサークル合同演奏会「海老名文化会館」で演奏〔12月〕
- 2018 手塚健旨プロ主催ギター発表演奏会「新春の調べ」(大田区)で演奏〔1月〕
伊勢原ギターアンサンブル創設10周年記念演奏会(中央公民館)開催〔2月〕
熟年ギターサークル合同演奏会「横浜旭区民文化センター(サンハート)」で演奏〔7月〕
- 2019 熟年ギターサークル合同演奏会「相模女子大グリーンホール」で演奏〔2月〕
- 2020 熟年ギターサークル合同演奏会「海老名文化会館」で演奏〔5月〕
- 2023 熟年ギターサークル合同演奏会「海老名文化会館」で演奏〔3月〕
熟年ギターサークル合同演奏会「横浜旭区民文化センター(サンハート)」で演奏〔12月〕

【メンバー紹介】

- 清水くみ子 (日向) 学生時代合奏経験、毎週の練習日を楽しみにしています。
- 村山 修 (厚木) 国道246往復でのサークル活動も8年経過。ギターの他、仏像作りも趣味にしています。
- 宇井和男 (伊勢原) 学生時代ソロ経験、ギター教室通い継続中。当サークルの世話役です。
- 細野保男 (上粕屋) 農繁期は練習一息。最年長で頑張っています。
- 市川幸夫 (岡崎) 2016年から参加。他サークルと2足の草鞋で楽しんでいます。(シルバー人材センター会員)
- 三浦明彦 (坪ノ内) 学生時代合奏経験、手塚氏含め当時の仲間たちとアンサンブル結成し年1回の演奏旅行も楽しんでいます。伊勢原ギターアンサンブルに2015年から参加。(シルバー人材センター会員)



細野

宇井

村山

清水

三浦

市川

プログラム

【第Ⅰ部】合奏

1. 小さな木の実 (G.ビゼー)
2. タイスの瞑想曲 (J.マゼット)
3. サラバンド (G.F.ヘンデル)

【第Ⅲ部】合奏

4. 愛人 (三木たかし)
5. 夜霧のしのび逢い (J.V.ウェッター)
6. 北の国からメドレー (さだまさし)

【第Ⅱ部】独奏・重奏

1. 大聖堂より "Allegro" (A.バリオス)
2. 紫陽花 (松井孝行)
ベサメムーチョ (C.ベラスケス)
3. 雪国 (吉幾三)

- 独奏 (宇井和男)
- 二重奏 (村山修、清水くみ子)
- 三重奏 (細野保男、三浦明彦、市川幸夫)